

Adobe Premiere Pro Grundlagen (APRG)

ID APRG Price on request Duration 3 days

Who should attend

Unser Adobe Premiere Pro Kompaktkurs richtet sich an Unternehmen und Berufstätige, die professionelle Videobearbeitung und visuelle Kommunikation in ihren Arbeitsalltag integrieren möchten.

Typische Teilnehmer sind:

- Marketing- und Kommunikations-Teams, die Social-Media-Clips, Eventvideos und kurze Werbespots eigenständig produzieren wollen.
- Content- und Social-Media-Verantwortliche, die regelmässig hochwertige Video-Content für Instagram, LinkedIn, YouTube oder Firmenwebseiten erstellen.
- Agenturen, Verlage und Medienunternehmen, die Premiere Pro für die kreative Umsetzung von Kampagnen, Trailern und Videoproduktionen einsetzen.
- Unternehmen aus Handel, Immobilien oder Tourismus, die Produkt-, Image- oder Präsentationsvideos professionell und effizient selbst schneiden möchten.

Mit unserem Premiere Pro Grundlagen-Kurs erhältst Du in kurzer Zeit praxisnahes Wissen, um Videos eigenständig, professionell und markengerecht aufzubereiten – von der Rohaufnahme bis zum exportfertigen Clip.

Prerequisites

Für deinen Besuch unserer Adobe Premiere Pro Schulung empfehlen wir allgemeine Kenntnisse im Umgang mit Windows oder Mac OS. Kenntnisse in Grafik- und Bildbearbeitung sind für deinen Besuch im Grundkurs vorteilhaft, aber nicht Voraussetzung.

Course Objectives

In diesem Grundlagen-Seminar erlernst du den effektiven Workflow zur Videoproduktion mit Adobe Premiere Pro – vom Projektstart über Schnitt, Effekte, Ton und Titel bis zum finalen Export. So kannst du eigene Videos professionell erstellen und sicher bearbeiten.

- Medien importieren & verwalten
- Projekt & Sequenzen anlegen
- Clips schneiden & trimmen
- Übergänge & Effekte anwenden
- Audibearbeitung steuern
- Titel und Grafiken erstellen
- Video exportieren
- Video Codex auswählen

Course Content

Grundlagen und Arbeitsumgebung:

- Möglichkeiten von Adobe Premiere Pro
- Werkzeuge und Arbeitsoberfläche
- Einführung in Video, Bilder pro Sekunde (fps), Videogrößen, Codecs
- Tipps und Tricks
 - **Video-Grundlagen** [h5] [list]
 - Übersicht über die wichtigsten Videoformate
 - Planen und Anlegen eines Videoprojektes
 - Arbeitsbereiche und Tastaturbefehle
 - Importieren von Videoclips, Fotos, Logos, Audio
 - Basics zu Masken Tools
 - Objekt Maske mit Tracker

Bearbeitung von Sequenzen und Clips:

- Sequenzen anlegen und Clips bearbeiten
- Kennenlernen der verschiedenen Schnittwerkzeuge und Techniken von Adobe Premiere
- Zusammenstellungen, Transparenz und Einstellen der Clip-Deckkraft
- Einfache und 3-Punkt-Montage von Videoclips
- Blenden, Effekte und Video-Filter
- Geschwindigkeit einstellen, z.B. SlowMotion
- Videostabilisierung bei Handkameraaufnahmen

Audibearbeitung und -gestaltung:

- Audibearbeitung im Schnittfenster
- Audio pegeln mit Keyframes direkt in der Sequenz
- Musik schneiden, sowie Stock Music integriert in Premiere

Titelgestaltung und Effekte:

- Gestalten von Titeln mit Text, Formen und Bildern
- Corporate Design und Gestaltung mit Essential

Adobe Premiere Pro Grundlagen (APRG)

Graphics

- Animation und Keyframes
- Farbkorrekturen - Lumetri
- Video - Effekte / Effekt Workflows
- Tipps zu Drittanbieter Plugins

Exportmöglichkeiten:

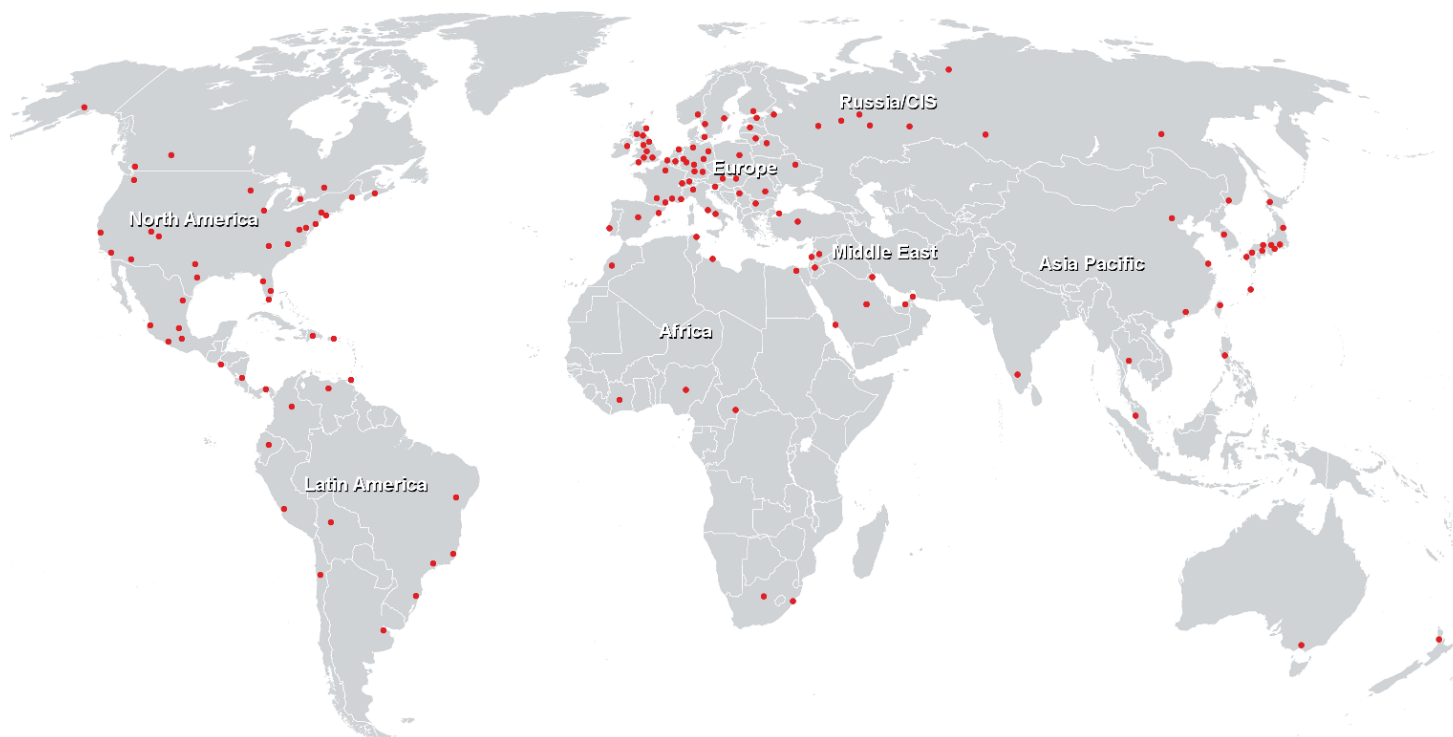
- Exportieren für Web, Social Media, Screenings
- Querformate (z.B. YouTube) und vertikale Formate (Instagram)

Künstliche Intelligenz

- Premiere Pro und Künstliche Intelligenz:
Neuigkeiten und Entwicklungen

Adobe Premiere Pro Grundlagen (APRG)

Training Centres worldwide



Fast Lane Institute for Knowledge Transfer (Switzerland) AG

Husacherstrasse 3
CH-8304 Wallisellen
Tel. +41 44 832 50 80

info@flane.ch, <https://www.flane.ch>