

## Adobe Premiere Pro Aufbau (APRA)

ID APRA Preis auf Anfrage Dauer 3 Tage

### Zielgruppe

Die Adobe Premiere Pro Schulung (Aufbau) richtet sich an Multimediagestalter, Mitarbeiter von Videostudios und freiberufliche Video Artists.

### Voraussetzungen

Für deinen Besuch der Adobe Premiere Pro Schulung (Aufbau) empfehlen wir Kenntnisse im Umgang mit Adobe Premiere Pro und Adobe Photoshop.

### Kursinhalt

#### Ein kurzes Premiere Pro Update

- Zusammenfassung der Premiere Pro Grundlagen
- Know-how-Abgleich der Kurs-Teilnehmer
- Überblick Schnittworkflow in Premiere Pro

#### Konfiguration und Voreinstellungen

- Allgemeine Einstellungen
- Wiedergabeeinstellungen
- Oberflächenkonfiguration / Schaltflächeneditor
- Medieneinstellungen / Audiorouting
- Shortcutstabelle
- Cloud Synchronisierung

#### Projekte in Premiere Pro anlegen

- Theoretische Grundlagen
- Sequenzformate
- Projektvorgaben
- Empfehlungen

#### Medien

- Metadaten
- Filmmaterial interpretieren
- Audiospurtypen
- Import per Mediabrowser

#### Material organisieren

- Metadaten und Marken
- Projektmanager
- Schnitt
- Erweiterte Timeline Funktionen und Anzeigeeinstellung
- Erweiterte Schnittwerkzeugooptionen per Shortcuts
- Dynamischer Trimmen
  - Slip und Slide
  - Rolling und Ripple
- Livetrimm-Modus
- Multikameraschnitt
- 360° Video monoskopisch und stereoskopisch

#### Audiobearbeitung in Premiere Pro

- Lautstärke und Panning per Keyframe
- Audiospurtypen
- Audiorouting
- Audiomixer
  - Unterschiede Clip- und Spur-Mixer
- Synchronisierung mehrerer Audioquellen
- Spracherkennung
- Workflowoptimierung
- Audition („Audioretusche“)

#### Effekte und Filter

- Effekteinstellungen / Keyframeanimation
- Audioeffekte
- Montagetechniken
- Chromakey
- Warp Stabilizer
- Rotoskopieren / Arbeiten mit Masken (Tracking)
- Photoshop Integration
- Titelanimation
- Colorcorrection
- Dynamic Link mit AfterEffects

#### Projektfinalisierung / Archivierung

#### Rendern und Ausgabe

- Mehrwert von Metadaten
- Untertitel
- Theoretische Grundlagen
- Ausgabeformate
- Container/ Codec / Auflösung
- Exporteinstellungen

## Adobe Premiere Pro Aufbau (APRA)

---

- Anlegen individueller Vorgaben für Internet, Fernsehen, Kino.
- Media Encoder

### **Tipps und Tricks**

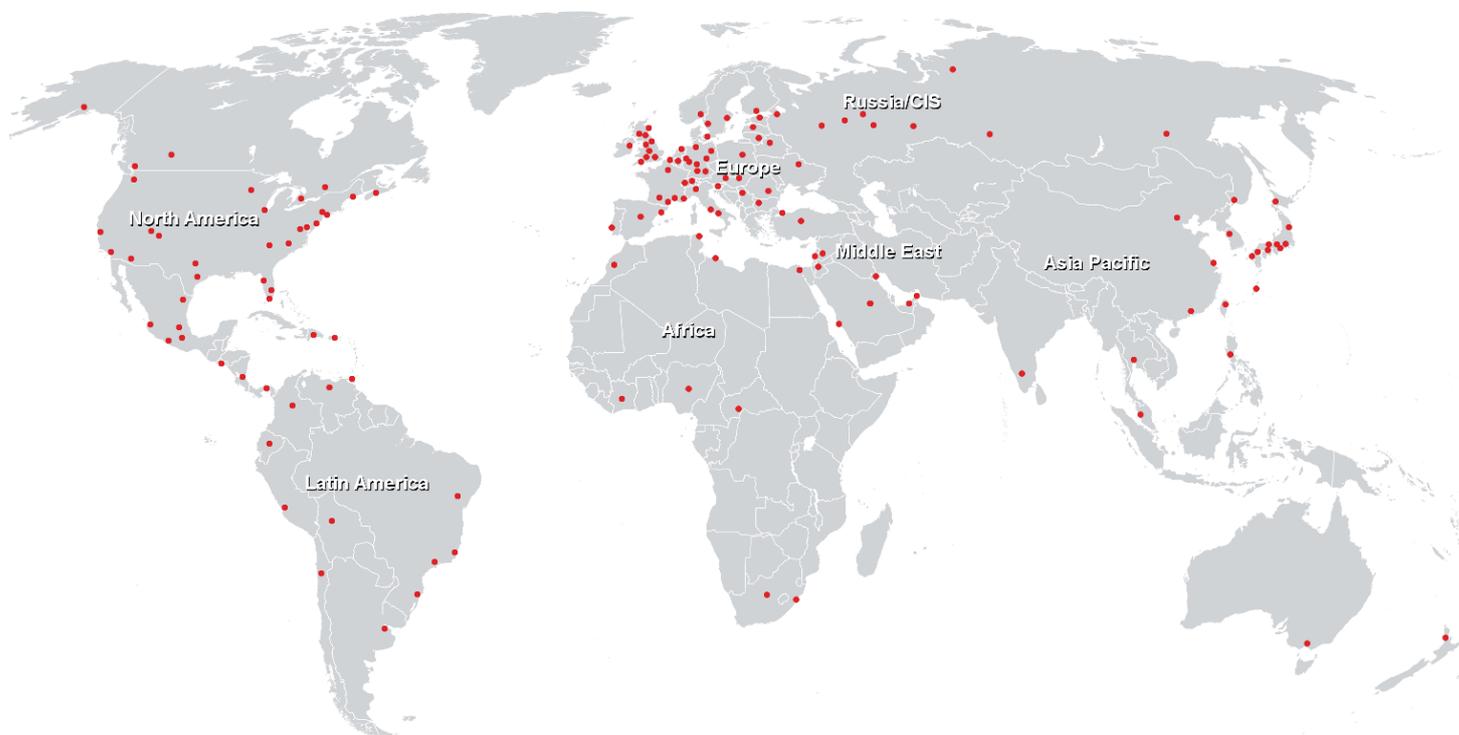
#### **Klärung individueller Fragen der Teilnehmer**

- Lass uns Fragen zu deinen individuellen Herausforderungen deines Arbeitsumfelds gerne im Vorfeld zukommen!

# Adobe Premiere Pro Aufbau (APRA)

---

## Weltweite Trainingscenter



## Fast Lane Institute for Knowledge Transfer (Switzerland) AG

Husacherstrasse 3  
CH-8304 Wallisellen  
Tel. +41 44 832 50 80

info@flane.ch, <https://www.flane.ch>